

État	Cause	
Le fil d'aiguille se casse.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fil de l'aiguille ne s'enfile pas correctement.</li> <li>2. La tension du fil de l'aiguille est trop serrée.</li> <li>3. L'aiguille est tordue ou émoussée.</li> <li>4. L'aiguille n'est pas correctement insérée.</li> <li>5. Le fil de l'aiguille n'est pas positionné sous le pied-de-biche lorsque vous commencez à coudre.</li> <li>6. Le tissu est déplacé trop rapidement lorsque vous cousez du matelassage en piqué libre.</li> <li>7. Le fil est emmêlé autour de la bobine.</li> </ol>	<p>Changez l'aiguille.</p> <p>Utilisez le porte-bobine.</p>
Le fil de bobine se casse.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fil de la canette ne s'enfile pas correctement dans le porte-canette.</li> <li>2. Des poussières se sont accumulées dans le porte-canette.</li> <li>3. La canette est endommagée et ne tourne pas bien.</li> </ol>	Changez la canette.
L'aiguille se rompt.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'aiguille n'est pas correctement insérée.</li> <li>2. L'aiguille est tordue</li> <li>3. La vis du pince-aiguille est desserrée.</li> <li>4. L'aiguille est trop fine pour le tissu que vous utilisez.</li> <li>5. Vous utilisez un pied-de-biche qui n'est pas approprié.</li> <li>6. Vous avez tiré le tissu vers vous en faisant du matelassage en piqué libre avec le pied à fourche ouverte QO pour le quilting en piqué libre.</li> </ol>	<p>Changez l'aiguille.</p> <p>Utilisez le pied approprié.</p>
Points sautés	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'aiguille est mal introduite, tordue ou émoussée.</li> <li>2. L'aiguille et/ou les fils ne conviennent pas pour l'ouvrage en cours.</li> <li>3. Une aiguille à pointe bleue n'est pas utilisée pour coudre les tissus extensibles, les tissus très fins et synthétiques.</li> <li>4. Le fil de l'aiguille ne s'enfile pas correctement.</li> <li>5. Vous utilisez une aiguille de mauvaise qualité.</li> <li>6. Une aiguille à pointe mauve n'est pas utilisée ici pour coudre des tissus épais, des denims (jeans) et à travers l'ourlet.</li> </ol>	Changez l'aiguille.
Fronces.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fil d'aiguille est trop tendu.</li> <li>2. Le fil d'aiguille n'est pas bien enfilé.</li> <li>3. L'aiguille est trop large pour le tissu que vous utilisez.</li> <li>4. La longueur du point est trop longue pour le tissu.</li> <li>5. La pression du pied n'est pas correctement ajustée.</li> <li>6. Vous n'utilisez pas de stabilisateur pour coudre des tissus très fins.</li> </ol>	<p>Raccourcissez le point.</p> <p>Appliquez un stabilisateur.</p>
Le tissu n'avance pas régulièrement.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La griffe d'entraînement est remplie de poussières.</li> <li>2. Les points sont trop fins.</li> <li>3. La griffe d'entraînement n'est pas relevée après une couture avec griffe d'entraînement baissée.</li> </ol>	Allongez le point.
Boucles sur les coutures.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La tension du fil de l'aiguille est trop lâche.</li> <li>2. L'aiguille est trop épaisse ou trop fine pour le tissu.</li> </ol>	
La machine ne fonctionne pas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La machine n'est pas branchée.</li> <li>2. Le fil s'est pris dans le crochet.</li> <li>3. La touche Start/Stop est utilisée alors que la pédale est branchée.</li> </ol>	
La boutonnière n'est pas bien cousue.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La densité du point ne convient pas pour le tissu que l'on coud.</li> <li>2. Vous n'avez pas utilisé d'entoilage pour un tissu extensible ou synthétique.</li> <li>3. Le levier de la boutonnière n'est pas abaissé.</li> </ol>	Appliquez un entoilage.
La machine fait du bruit.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fil a été pris dans le crochet</li> <li>2. Des poussières se sont accumulées dans le crochet ou le porte-canette.</li> </ol>	
Dysfonctionnement du coupe-fil automatique.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fil est trop épais pour le coupe-fil automatique.</li> <li>2. Des fils ont été pris dans le mécanisme du coupe-fil.</li> </ol>	

État	Cause	
Les touches de sélection des motifs sont grisées / ne peuvent pas être sélectionnées.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La plaque à aiguille pour point droit est fixée sur la machine.</li> <li>2. La touche double entraînement est activée.</li> <li>3. La touche de mode flottant est activée.</li> <li>4. La touche aiguille-double est activée.</li> <li>5. La touche A.S.R. est activée.</li> </ol>	
La touche sur l'écran tactile ne fonctionne pas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La position de la touche n'est pas alignée.</li> </ol>	
La vitesse de couture n'augmente pas et le signal sonore retentit lors de l'utilisation du porte-pied de l'A.S.R.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le curseur de réglage de la vitesse est en position lente (côté gauche).</li> </ol>	Déplacez le curseur de réglage de la vitesse vers la droite (vitesse de couture maximale).
L'affichage de l'écran tactile n'est pas clair.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La luminosité de l'écran n'est pas réglée correctement.</li> </ol>	
Le fil de l'aiguille transparaît sur l'envers du tissu lorsque la valeur de la largeur du point est supérieure à « 7,0 ».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La tension du fil n'est pas équilibrée.</li> </ol>	
La clé USB n'est pas lue.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le paramètre de formatage de la clé USB n'est pas correct.</li> <li>2. La clé USB fonctionne mal.</li> </ol>	Remplacez la clé USB.

Il n'est pas anormal d'entendre un faible bourdonnement émis par les moteurs internes.

L'écran tactile de visualisation et la zone des touches de fonction peuvent devenir chauds après plusieurs heures d'utilisation continue.