

Résolution des problèmes - eXpressive 920

Anomalie	Cause	
La machine est bruyante.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le fil est coincé dans la zone du crochet. 2. La griffe d'entraînement est remplie de peluches. 	
Le fil d'aiguille se casse.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le fil d'aiguille n'est pas bien enfilé. 2. Le fil d'aiguille est trop tendu. 3. L'aiguille est tordue ou émoussée. 4. L'aiguille n'est pas insérée correctement. 5. Le fil est trop lourd pour l'aiguille. 6. Le fil d'aiguille n'était pas maintenu par le support de fil lorsque le travail de broderie a démarré. 	
Le fil de canette se casse.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le fil de canette est mal enfilé dans le porte-canette. 2. Des peluches se sont accumulées dans le porte-canette. 3. La canette est endommagée et ne tourne pas bien. 	Remplacez la canette.
L'aiguille se casse.	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'aiguille n'est pas insérée correctement. 2. L'aiguille est tordue ou émoussée. 3. La vis du pince-aiguille est desserrée. 4. Le fil d'aiguille est trop tendu. 5. L'aiguille est trop fine pour le genre de tissu cousu. 6. Le tissu a été tiré vers vous pour coudre du matelassage en mouvement libre avec le pied à fourche ouverte QO pour le matelassage en mouvement libre. 	
L'affichage de l'écran tactile n'est pas clair.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le contraste de l'écran n'est pas réglé correctement. 	
Points sautés.	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'aiguille n'est pas insérée correctement. 2. L'aiguille est tordue ou émoussée. 3. L'aiguille et/ou les fils ne conviennent pas au tissu en train d'être cousu. 4. Une aiguille bleue n'est pas utilisée pour coudre des tissus extensibles, des tissus très fins ou synthétiques. 5. Le fil d'aiguille n'est pas bien enfilé. 6. L'aiguille est défectueuse (corrodée, chas d'aiguille endommagé). 7. Le cadre à broder n'est pas correctement attaché. 8. Le tissu n'est pas tendu correctement sur le cadre à broder. 9. Une aiguille mauve n'est pas utilisée pour coudre des tissus épais, des denims (jeans) et à travers l'ourlet. 	Changez l'aiguille.
Fronces	<ol style="list-style-type: none"> 1. La tension de l'aiguille est trop élevée. 2. Le fil d'aiguille ou de canette n'est pas bien enfilé. 3. L'aiguille est trop lourde pour ce type de tissu. 4. La longueur de point est trop grande pour ce tissu. 5. La largeur de point est trop grande pour ce tissu. 6. Le tissu n'est pas tendu correctement sur le cadre à broder. 	Raccourcissez les points. Réduisez la largeur de point.
Glissement des épaisseurs.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le pied à double entraînement n'est pas utilisé pour coudre des matériaux difficiles pour l'entraînement. 	Utilisez le pied à double entraînement.
Le tissu n'avance pas régulièrement.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La griffe d'entraînement est remplie de peluches. 2. Le pied à double entraînement n'est pas utilisé pour coudre des matériaux difficiles pour l'entraînement. 3. Les points sont trop fins. 4. La griffe d'entraînement est abaissée. 	Utilisez le pied à double entraînement. Rallongez les points.
La machine ne fonctionne pas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La machine n'a pas été branchée. 2. Le fil a été pris dans le crochet. 3. Une mauvaise pédale est branchée pendant que la machine est sous tension (une sonnerie retentit une fois lors du branchement). 4. Le bouton de marche/arrêt est utilisé pour la couture ordinaire avec la pédale branchée. 	Remplacez la pédale.

Anomalie	Cause	
Un bruit de broyage retentit lorsque la machine fonctionne.	1. Un objet est coincé entre le chariot et le bras. 2. Le chariot percute un objet étranger à la machine. 3. L'appareil est mis sous tension lorsque la griffe d'entraînement est abaissée.	Retirez l'objet. Il s'agit d'un son d'initialisation et non d'un défaut.
Les motifs sont déformés.	1. La tension du fil de l'aiguille est trop lâche. 2. La longueur du point n'est pas convenable pour le tissu. 3. Le cadran d'équilibrage d'entraînement n'est pas bien réglé. 4. Un entoilage n'est pas utilisé pour coudre les tissus extensibles et très fins. 5. Le bouton de fixation du cadre à broder est desserré. 6. Le cadre à broder percute un objet étranger à la machine. 7. Le tissu n'est pas tendu correctement sur le cadre à broder. 8. Le tissu s'accroche ou se prend lors de la couture d'une broderie. 9. Le pied à broder est coincé par un fil de liaison. 10. Le pied à broder accroche sur un amas de fil de broderie.	Utilisez un entoilage. Arrêtez la machine et dégagez le tissu. Coupez le fil de liaison. Ajustez la hauteur du pied (voir page 122).
Les points de boutonnière automatique ne sont pas équilibrés.	1. La longueur du point n'est pas convenable pour le tissu. 2. Le cadran d'équilibrage d'entraînement n'est pas bien réglé. 3. Un entoilage n'est pas utilisé avec les tissus extensibles.	Utilisez un entoilage.
Les touches de sélection du motif ne fonctionnent pas.	1. Le circuit de commande électronique ne fonctionne pas correctement 2. La position de la touche n'est pas alignée.	Mettez le commutateur sur arrêt puis remettez-le en position de marche.
Les fils s'emmêlent fréquemment en dessous du motif du modèle en pointillés.	1. La longueur minimale de coupe des fils de liaison est trop courte.	
L'enfile-aiguille automatique ne revient pas en position haute.	1. L'enfileur automatique ne fonctionne pas correctement.	
L'écran tactile de visualisation gonfle.	1. La machine est exposée à une forte humidité et à une température élevée.	Utilisez et rangez la machine dans un endroit frais et sec.

Il n'est pas anormal qu'un faible bourdonnement se fasse entendre en provenance du mécanisme interne.

Il se peut que l'écran LCD et l'emplacement des touches de fonctions chauffent après plusieurs heures d'utilisation continue.